DOKUMEN PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING

KEGIATAN MAGANG (KEPENDIDIKAN)
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN

Nama Sekolah :

Dosen Pembimbing :

NIP :

Nama Mahasiswa :

NIM :

JURUSAN PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
Tahun pelaksanaan

INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN

LEMBAR PENILAIAN MAGANG KEPENDIDIKAN
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
UJIAN PRAKTIK MENGAJAR

Bidang Pengajaran yang dinilai : Drama/ Tari/ Musik*
**coret yang tidak perlu*

Lingkari kriteria di bawah ini!
Kriteria penilaian: 4 = sangat baik, 3 = baik, 2 = cukup, 1 = kurang

No.	Kompetensi Rencana Pembelajaran	Skor			
		4	**3**	**2**	**1**
A.	**Perumusan Tujuan Pembelajaran**				
1.	Kejelasan rumusan tujuan pembelajaran	4	3	2	1
2.	Kelengkapan cakupan tujuan pembelajaran	4	3	2	1
3.	Kesesuaian dengan Kompetensi Dasar	4	3	2	1
B.	**Pemilihan dan Pengorganisasian Materi Ajar**				
4.	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran	4	3	2	1
5.	Keruntutan dan pemilihan materi yang tepat dan menarik	4	3	2	1
6.	Kesesuaian materi dengan alokasi waktu	4	3	2	1
C.	**Pemilihan Sumber Belajar dan Media Pembelajaran**				
7.	Kesesuaian sumber dan media dengan tujuan pembelajaran	4	3	2	1
8.	Kesesuaian sumber dan media dengan materi ajar	4	3	2	1
9.	Kesesuaian sumber dan media dengan karakteristik peserta didik	4	3	2	1
D.	**Skenario/ Kegiatan Pembelajaran**				
10.	Kesesuaian strategi dengan tujuan pembelajaran	4	3	2	1
11.	Kesesuaian strategi dengan materi pemeblajaran	4	3	2	1
12.	Kesesuaian alokasi waktu dalam melaksanakan strategi pembelajaran	4	3	2	1
E.	**Penilaian Hasil Belajar**				
13.	Kesesuaian teknik penilaian dengan tujuan pembelajaran	4	3	2	1
14.	Kesesuaian instrumen penilaian dengan materi ajar	4	3	2	1
15.	Kelengkapan instrumen penilaiaan	4	3	2	1
	Jumlah Skor				

Nilai 1 = jumlah skor x 10 = ☐
6

Yogyakarta,
Dosen Pembimbing

_____
NIP

INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN

LEMBAR PENILAIAN MAGANG KEPENDIDIKAN
UJIAN PRAKTIK MENGAJAR

Nama Mahasiswa :

NIM :

Mata Pelajaran :

Kompetensi Dasar :

Kelas/ semester :

Alokasi waktu :

Lingkari kriteria di bawah ini!
Kriteria penilaian: 4 = sangat baik, 3 = baik, 2 = cukup, 1 = kurang

No	Aspek yang Diamati	Skor			
		4	**3**	**2**	**1**
I	**Melakukan Apersepsi dan Motivasi**				
1.	Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran	4	3	2	1
2.	Mengaitkan materi pembelajaran sekarang dengan pengalaman peserta didik dengan perjalanan menuju sekolah atau dengan tema sebelumnya dan memberikan motivasi	4	3	2	1
3.	Menyampaikan tujuan dan indikator sesuai dengan KD	4	3	2	1
II	**Kegiatan Inti**				
A.	**Penguasaan materi yang diajarkan**				
4.	Kemampuan menyesuaikan materi dengan tujuan pembelajaran	4	3	2	1
5.	Kemampuan mengaitkan materi dengan pengetahuan lain yang diintegrasikan secara relevan dengan perkembangan Iptek dan kehidupan nyata	4	3	2	1
6.	Menyampaikan materi dalam tema secara sistematis dan gradual (dari yang mudah ke yang sulit, dari konkrit ke abstrak)	4	3	2	1
B.	**Penerapan strategi pembelajaran yang menarik**				
7.	Melaksanakan pembelajaran sesuai kompetensi yang ingin dicapai, runtut, dan kontekstual	4	3	2	1
8.	Melakukan pembelajaran yang memungkinkan tumbuhnya kebiasaaan yang positif, menanamkan karakter dan pesan moral	4	3	2	1
9.	Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan alokasi waktu yang direncanakan	4	3	2	1

C.	**Guru melaksanakan pendekatan saintifik**				
10.	Menyajikan topik atau materi yang mendorong peserta didik melakukan kegiatan mengamati/observasi	4	3	2	1
11.	Memancing peserta didik untuk bertanya	4	3	2	1
12.	Menyajikan kegiatan yang mendorong peserta didik untuk mengumpulkan informasi/data	4	3	2	1
13.	Menyajikan kegiatan yang mendorong peserta didik untuk mengasosiaikan/mengolah informasi	4	3	2	1
14.	Menyajikan kegiatan yang mendorong peserta didik untuk terampil mengkomunikasikan hasil secara lisan maupun tertulis	4	3	2	1
D.	**Pelaksanaan penilaian autentik**				
15.	Mengamati sikap, perilaku, dan keterampilan peserta didik dalam mengikuti pelajaran serta mendokumentasikannya	4	3	2	1
16.	Melakukan penilaian kognitif, sikap dan keterampilan peserta didik dalam melakukan aktivitas individu/kelompok	4	3	2	1
E.	**Pemanfaatan sumber belajar/media dalam pembelajaran**				
17.	Menunjukkan keterampilan dalam pemanfaatan sumber belajar	4	3	2	1
18.	Menunjukkan keterampilan dalam penggunaan media pembelajaran secara *offline* atau *online*	4	3	2	1
19.	Melibatkan peserta didik dalam pemanfaatan sumber belajar/ media belajar *off line* dan *online*	4	3	2	1
F.	**Guru menggunakan bahasa yang tepat dan memesona dalam pembelajaran**				
20.	Menggunakan bahasa tulis dan lisan secara jelas, lancar dan artikulatif	4	3	2	1
21.	Menampilkan keserasian berbusana	4	3	2	1
22.	Menumbuhkan keceriaan dan antusiaisme peserta didik dalam belajar	4	3	2	1
23.	Menunjukkan wajah ceria, sikap terbuka terhadap respon peserta didik	4	3	2	1
III	**Kegiatan Penutup**				
24	Melakukan refleksi atau mebuat rangkuman dengan melibatkan peserta didik	4	3	2	1
25	Melaksanakan tindak lanjut dengan memberikan pesan moral, arahan kegiatan lanjutan, atau tugas	4	3	2	1
	Jumlah Skor				

Nilai 2 = jumlah skor x 4 ☐

Yogyakarta,
Dosen Pembimbing

_____
NIP

FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN

LEMBAR PENILAIAN
LAPORAN MAGANG KEPENDIDIKAN MAHASISWA

No.	Aspek yang Dinilai	Skor/ Nilai			
		4	**3**	**2**	**1**
1.	Kebenaran isi laporan	4	3	2	1
2.	Kelengkapan isi laporan	4	3	2	1
3.	Ketepatan tata tulis dan bahasa	4	3	2	1
4.	Kerapihan tulisan	4	3	2	1
5.	Ketepatan waktu pengumpulan	4	3	2	1
	Jumlah Skor				

Nilai 3 = jumlah skor x 10 = ____
2

Yogyakarta,
Dosen Pembimbing

_____
NIP

INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN

LEMBAR PENILAIAN AKHIR MAGANG KEPENDIDIKAN

Nama Mahasiswa :

NIM :

Sekolah Mitra :

No.	Aspek yang Dinilai	Nilai
1.	Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)/ Modul Ajar	
2.	Ujian Akhir Praktik Mengajar	
3.	Laporan Magang	
	Total Nilai	
	Nilai Akhir Magang	…… / 3 =

Pedoman Penilaian

Range Angka	Huruf
95 - 100	A
90 – 94	A-
85 – 89	BA
80 – 84	B+
75 – 79	B
70 – 74	B-
60 – 69	C
50 – 59	D
0 – 49	E

Yogyakarta,
Dosen Pembimbing

_____
NIP